



CORSO DI PERFEZIONAMENTO ANNUALE

LA FIGURA DELL'EDUCATORE MUSICALE COME NUOVO MODELLO DI DOCENTE INCLUSIVO

a.a. 2021 – 2022

ECP18

PRIMA EDIZIONE

PRESENTAZIONE

1. L'Università telematica e-Campus, ai sensi del D.M. n° 270/2004, ed Orienta Campus attivano per l'anno accademico 2021/2022 il Corso di Perfezionamento sopraindicato.
2. Titoli di ammissione - Possono iscriversi i cittadini italiani e stranieri che siano in possesso di uno dei seguenti titoli:
 - Diploma di laurea quadriennale (vecchio ordinamento);
 - Diploma di laurea triennale e/o laurea specialistica /magistrale secondo il DM 509/99 e successivo;
 - Diploma delle Accademie delle Belle Arti, dei Conservatori e dell'ISEF.
 - Titoli equipollenti ai precedenti conseguiti all'estero, preventivamente riconosciuto dalle autorità accademiche.
 - Sono, inoltre, ammessi coloro in possesso di un Diploma di Scuola secondaria superiore o titolo di studio di pari grado conseguito all'estero e riconosciuto idoneo dal Consiglio del Corso.
3. Progetto formativo - Il Corso prevede un impegno complessivo di 1500 ore per un totale di 60 CFU.
4. Prova finale - Stesura e discussione online di una tesina finale su uno o più argomenti trattati.
5. Conseguimento del Titolo: al termine del percorso formativo, sostenuta la prova finale, in caso di esito positivo, al candidato sarà rilasciato il titolo di Diploma di Corso di Perfezionamento Annuale, avente valore legale, in "LA FIGURA DELL'EDUCATORE MUSICALE COME NUOVO MODELLO DI DOCENTE INCLUSIVO".
6. Possono accedere all'esame finale coloro i quali abbiano regolarizzato la propria posizione amministrativa, decorsi almeno 180 giorni dalla data di immatricolazione ed entro il tempo massimo di 2 anni.
7. Per quanto non qui indicato valgono le disposizioni legislative e regolamentari in materia di Corsi di Perfezionamento Universitari.

FINALITÀ

Il percorso di studio si pone la finalità di sviluppare, attraverso una metodologia multicanale, un complesso di conoscenze e competenze trasversali che, partendo dalla conoscenza delle metodologie per insegnamento della musica, possono condurre alla creazione di una metodica plurisetoriale. Elemento distintivo del corso è la proposizione della materia musicale come modello integrato ed universale di aggregazione e di coesione sociale in ambito scolastico, ovvero l'utilizzo della musica come modello di inclusione.

CONTENUTI GENERALI

Incipit del percorso formativo introduce il discente nell'universo musicale, attraverso evoluzioni stilistiche dal periodo gregoriano fino ad oggi. Il focus formativo si concentra sull'analisi approfondita della pedagogia applicata all'educazione musicale, proponendo i modelli teorici e laboratoriali sviluppati negli ultimi anni nel nostro Paese, ma non solo, affiancando all'esperienza nazionale, i due maggiori autori mondiali ovvero lo studio delle opere del pedagogista giapponese Shinichi Suzuki e del celebre Edwin E. Gordon. La chiusura del percorso si centerà sull'applicazione delle conoscenze e delle competenze acquisite in ambito musicale-pedagogico in casi reali e ad utilizzare la musica come il "Cavallo di Troia" dell'inclusione scolastica.

ORDINAMENTO DIDATTICO

Insegnamento/attività	SSD	CFU
1. Elementi di Psicologia della Musica: Storia della musica e della sua evoluzione	L-ART/07	12
2. Fondamenti di pedagogia speciale, metodologia e didattica dell'educazione Musicale	M-PED/03	10
3. La Music Learning Theory di Edwin E. Gordon	M-PED/02	12
4. Shinichi Suzuki: la visione orientale dell'educazione musicale	M-PED/02	12
5. La musicoterapia come modello inclusivo	M-PED/04	12
Prova finale		2

MODALITÀ DI EROGAZIONE DELLA DIDATTICA

Il Master è erogato in **modalità on-line** attraverso l'utilizzo della "Piattaforma e-learning" di Orienta Campus che, oltre a mettere a disposizione la propria piattaforma e-Learning, svolge l'attività di orientamento e di supporto tutoriale.

RETTA

La quota di iscrizione è pari ad € 500,00 (Euro Cinquecento/00)

Il pagamento può essere effettuato in un'unica soluzione (euro 500,00) o in due rate alle scadenze di seguito indicate:

- I rata, pari a € 250,00 al momento dell'iscrizione
- Il rata, pari a € 250,00 entro 60 giorni dall'iscrizione.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

I pagamenti delle rette universitarie vengono effettuati mediante bonifico bancario, alle seguenti coordinate bancarie:

Beneficiario	Università Telematica eCampus
IBAN	IT 91 X 08430 51600 000000163268
Istituto Bancario	CASSA RURALE ED ARTIGIANA DI CANTÙ BCC
Causale	Cognome e Nome, Codice Fiscale e codice corso ECP18





MODALITÀ E TERMINI DI ISCRIZIONE

L'iscrizione al Master dovrà essere corredata della seguente documentazione:

- domanda di immatricolazione debitamente compilata; il modello è scaricabile dal sito www.orientacampus.it o può essere richiesto presso gli uffici di segreteria ORIENTA CAMPUS;
- imposta di bollo di 16.00 da apporre al modello d'iscrizione;
- fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- fotocopia del codice fiscale;
- Foto formato tessera;
- ricevuta di avvenuto pagamento;

La documentazione richiesta potrà essere anticipata tramite e-mail all'indirizzo info@orientacampus.it e successivamente inviata a mezzo raccomandata all'indirizzo: **ORIENTA CAMPUS - Piazza Federico Pedrocchi 4-5, 00127 ROMA.**

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali e sensibili saranno custoditi e trattati con la riservatezza prevista dal Regolamento EU n.127/2018.

INFORMAZIONI

Tutte le informazioni ed i chiarimenti possono essere richiesti presso:

ORIENTA CAMPUS

Piazza Federico Pedrocchi 4-5 00127- ROMA

e-mail: info@orientacampus.it

Numero Verde: 800 461 800